

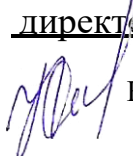
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №23» ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ (МБОУ «СОШ № 23» г. Чебоксары)

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей
начальных классов

Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем
директора по УВР



Н.Г. Щеголева

УТВЕРЖДЕНО

Директор



М.В. Уварова

Приказ № 131-О от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (чувашском)»
для обучающихся 1-4 классов

Чебоксары 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» в 1 классе выделено 33 часа (1 час в неделю), во 2-3 классах выделено 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе 17 часов (0,5 часа в неделю).

Рабочая программа составлена на основе ФРП.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (поговорка, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»).

А. Ильин «Сывă-и, букварь» («Здравствуй, букварь»)

И. Патмар «Сăпайлăх» («Вежливость»).

Чёр чун тёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

А. Ильин «Кулинепе уп» («Медведь и Акулина»).

В. Давыдов-Анатри «Тилё тус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

Ю. Мишши «Кашкăр» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Йытă» («Собака»).

А. Ыхра «Сасăсем» («Голоса»).

Пилеш Тани «Мой друг» (Манан тус)

Пахча сымёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты).

Р. Сарби «Шурă хурлăхан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайăх-и?» («Яблоко ли лучше?»).

А. Ыхра «Ўс, хăярăм» («Расти, огурчик»).

Кун йёрки (Распорядок дня).

Ю. Семенгер «Асла сехет» («Умные часы»), «Мён тавас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

Кил-сурт. Семье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «Семье» («Семья»).

Ю. Силэм «Кушак питне савать» («Кошка умывается»).

А. Савельев-Сас «Юрларам та ташларам...» («И пела, и плясала...»).

В. Енеш «Асаннёр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).

Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чаваш халӑх сӑвви. Сӑпка юрри)

Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

К. Иванов «Султалӑк хушши» («Времена года»).

А. Калган «Юр савать» («Снег идет»).

А. Ыхра «Пӑрахут» («Пароход»).

В. Бараев «Шыва кӑме» («Купаться»).

В. Эктел «Сулӑсем» («Листья»).

2 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Тӑван школ (Родная школа).

А. Алка «Чи саванӑсла кун» («Самый радостный день»).

Л. Федорова «Чӑн-чӑн юлташ» («Настоящий друг»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

И. Ивник «Пире лайӑх вӑренме» («Хорошо нам учиться»).

Пирӑн кулленхи ӗҫ-хӗл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чӑрӑп» («Ёжик»), «Мӑшӑлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирӑн туслаӑх» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Л. Сорокина «Тӑрӑс, тӑрӑс сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вӑйӑ» («Игра»).

А. Миллин «Килёштерчёс» («Помирились»).
Чёр чун тёнчи (Животный мир).
А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»)
М. Ильбек «Върманта» («В лесу»)
Е. Никитин «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»)
Хёл ҫитрӗ (Наступила зима).
В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»)
А. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»)
Н. Ижендей «Върманти елка» («Ёлка в лесу»)
Л. Саламби «Юр пёрчи» («Снежинка», «Икё Шартлама» («Два Мороза»)).
Астасен ҫӗр-шывӗнче (В стране умельцев).
М. Мерчен «Ёслеме пёлни аван» («Хорошо быть умельцем»)
Л. Сорокина «Маттур Сантӑр» («Молодец»)
А. Ыхра «Пӑрчӑкан пек хёр ача» («Живая девочка»)
Л. Федорова «Ырӑ атте-анне» («Добрые родители»)
Р. Сарби «Саплӑклӑ шӑлавар» («Шаровары с заплаткой»)
Пирӗн ҫемье (Наша семья).
П. Сялгусь «Хама ҫеҫ, тен, хӑналас» («Угощу-ка я только себя...»)
А. Савельев-Сас «Пирӗн ҫемье» («Наша семья»)
В. Палюк «Пулӑшатӑп» («Помогаю»)
П. Ялгир «Ёмёт пысӑк» («Большие мечты»)
Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

3 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кётнӑ кун» («Долгожданный день»).

Н. Иванов «Ырӑ ача» («Готовый помочь»).

Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирӑн аслӑ вӑрманта» («В нашем лесу»).

М. Мерчен «Ытарма сук хитре» («Красавица-весна»).

Л. Николаева «Кӑр парни» («Дары осени»).

С. Хумма «Хӑллекхи вӑрман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кӑр ҫитрӑ» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтӑн ҫумӑр» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Камӑн юрри хитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хӑллекхи вӑрманта» («В зимнем лесу»).

Пирӑн ҫемье (Наша семья).

Н. Парчаган «Мӑншӑн анне йӑл кулать?» («Почему мама улыбается?»).

А. Миллин «Кучченеҫ» («Гостинцы»).

В. Тарават «Иккӑшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Тӑван чӑлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мӑнле эп пысӑк» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинем, мӑнукӑ тата чӑпар чӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Пирӑн ӗмӑтсем (Наши мечты).

С. Савкай «Ӗмӑт» («Мечта»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»).

Е. Осипова «Хӑвӑртрах ҫитӑнесчӑ» («Скорее бы вырасти»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симӑс йывӑҫсем» («Посадим деревья»).

Чӑваш ҫӑршывӑ - Тӑван ҫӑршыв (Родина моя – Чувашия).

Ю. Семенгер «Чӑваш чӑлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савнӑ ҫӑр, Чӑваш ҫӑршывӑ» («Любимый край – Чувашия»).

Л. Мартъянова «Чӑвашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Ҫӑр пин юрӑ ҫӑршывӑ» («Страна ста тысяч песен»).

Ю. Мишши «Улӑп ҫӑршывӑ» («Страна Улыпа»).

Г. Волков «Виҫӑ ыйту – пӑр хурав» («Три вопроса – один ответ»).

4 КЛАСС

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений,

построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Ачалӑх (Детство).

В. Шемякин «Футболист пулатӑп» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «Ёҫчен Петӑр» («Трудолюбивый Петя»).

А. Юрату «Кукаҫи» («Дедушка»).

Чӑваш ҫӑршывӑ – Тӑван ҫӑршыв (Родина моя – Чувашия).

З. Сывламби «Чӑваш чӑлхи» («Чувацкий язык»).

А. Мишши «Юратӑ хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Тӑван тавралӑх» («Родная сторона»).

Ҫут ҫанталӑк тӑнчи (Окружающий мир).

Сказки «Вӑҫкӑн ҫерҫи» («Хвастливый воробей»).

Г. Харлампьев «Кӑлӑ хӑрринче» («На озере»).

О. Тургай «Ҫулҫӑ» («Лист»).

А. Юрату «Вӑрман» («Лес»).

Г. Харлампьев «Уйӑпсем» («Снегири»).

А. Пртта «Хӑл юмахӑ» («Зимняя сказка»).

Манӑн ҫемье (Моя семья).

В. Давыдов-Анатри «Юратӑ анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне хӑҫан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (ЧУВАШСКОМУ) НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;
различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;
отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;
определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;
находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);
работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;
иллюстрировать прослушанный текст.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);

строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;

иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);

определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.cap.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Чёр чун тёнчи (Мир животных)	9	0	0	
3	Пахча сѳмѳс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты)	4	0	0	
4	Кун йѳрки (Распорядок дня)	4	0	0	
5	Кил-сѳрт. Сѳмье (Домашний очаг. Семья)	5	0	0	
6	Султалѳк вѳхѳчѳсем (Времена года)	7	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Тăван школ (Родная школа)	4	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html
2	Пирён кулленхи ёç-хёл (Наши повседневные дела)	9	2	0	
3	Чёр чун тёнчи (Животный мир)	2	0	0	
4	Хёл ситрё (Наступила зима)	5	0	0	
5	Ўстасен сёр-шивёнче (В стране умельцев)	6	1	0	
6	Пирён сёмье (Наша семья)	8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Шкулта (В школе)	3	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru –
2	Султалăк вăхăçсем (Времена года)	10	1	0	
3	Пирён сёмье (Наша семья)	8	1	0	
4	Пирён ёмётсем (Наши мечты)	5	1	0	
5	Чăваш сёршывё -Тăван сёршыв (Родина моя – Чувашия)	8	1	0	

					<p>Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/haylav/90.html</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ачалăх (Детство)	3	0	0	http://www.chuvashia-tv.ru – Новости Чебоксар и Чувашской Республики сегодня http://chuvash.or – Чувашский народный сайт http://yumah.ru – Чувашское народное творчество http://chavashla.narod.ru/slovar.html - Чувашско-русские словари http://www.lib.sar.ru – Электронная библиотека национальной библиотеки Чувашской Республики http://samahsar.chuvash.org – Электронные словари https://ru.chuvash.org/lib/
2	Чăваш ҫĕршывĕ – Тăван ҫĕршыв (Родина моя – Чувашия)	4	1	0	
3	Ҫут ҫанталăк тĕнчи (Окружающий мир)	6	0	0	
4	Манăн ҫемье (Моя семья)	4	1	0	

					haylav/90.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Иван Патмар. Стихотворение «Вежливость» (Сăпайлăх)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталё
2	Александр Ильин «Здравствуй, букварь» (Сывă-и, букварь)	1	0	0		https://nsportal.ru/user/700196/page/prezentatsiya-o-pervom-chuvashskom-bukvare-i-o-zaveshchani-i-ya-yakovleva Презентация "О первом чувашском букваре и о завещании И.Я. Яковлева чувашскому народу"
3	Юрий Петров. Стихотворение «На уроке» (Урокра)	1	0	0		Писатели : Вирьял (Петров) Юрий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/virjal/?ysclid=lohcf0fixrk743857673 Юрий Вирьял // https://ru.chuvash.org/lib/author/510.html?ysclid=lohcf1f7cr609681873
4	Валентина Тарават. Стихотворение «Хочу в школу» (Шкула каяс килет)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/taravat/
5	Юхма Мишши. Стихотворение «Волк» (Кашкăр). «Заяц» (Мулкач)	1	0	0		http://portal.shkul.su/a/theme/7.html порталё
6	Александр Ильин. Стихотворение «Медведь и Акулина» (Кулинепе упу)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/465.html
7	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Братец лис» (Тилё тус)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/
8	Иван Яковлев. Стихотворение «Петух» (Автан)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/480466/ Презентация о Яковлеве
9	Пилеш Тани. Рассказ «Мой друг» (Манăн тус)	1	0	0		Исследователи чувашского языка :

						Патмар Иван Анисимович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/issledovatelijazyka/patmar-ivananisimovich/?ysclid=loh3zlynr672313703
10	Юхма Мишши «Собака» (Йытӓ)	1	0	0		https://vk.com/video-101490572_456239444 видео
11	Анатолий Ыхра. Стихотворение «Голоса» (Сасӓсем)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автан тус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf (электр.библиотека)
12	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Коза» (Качака)	1	0	0		Давыдов-Анатри, Василий Иванович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ДавыдовАнатри,_Василий_Иванович Василий Давыдов-Анатри // https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html?ysclid=lohe9sfvmw987965074 «Мёншён тутлӓ?» // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7297.html
13	Проектная работа «Моё любимое животное»	1	0	0		
14	Чувашская народная песня «Во саду ли, в огороде» (Пахчи-пахчи)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
15	А. Ыхра «Расти, огурчик» (Ус, хӓярӓм)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/

						author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288 Анатолий Ыхра. Автан тус // http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000090.pdf
16	Б. Данилов «Самый вкусный» (Чи тугли)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=X8DwtO2Htt8
17	Раиса Сарпи «Белая смородина» (Шурă хурлăхан)	1	0	0		Раиса Сарпи // https://ru.wikipedia.org/wiki/Раиса_Сарпи Писатели : Сарпи (Бородкина) Раиса Васильевна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/sarpi/?ysclid=lohecvrckt846237001
18	Юрий Семенгер «Мои часы» (Манăн сехет)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=EXmoP2YX4a8 Асанне
19	Анатолий Ыхра «Ева идёт в садик» (Ева садика каять)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5ksu466073288
20	Николай Карай «Марина и кукла» (Маринепе пукане)	1	0	0		Николай Карай «Маринепе пукане» // https://www.youtube.com/watch?v=HsnoLrS-qtE Николай Карай // https://www.chuvash.org/lib/author/55.html?ysclid=loibtv17b8762858076
21	Юрий Семенгер «Что делать?» (Мён тăвас?)	1	0	0		Семенгер Юрий Семёнович // https://sv.wikipedia.org/wiki/Семенгер_Юрий_Семёнович Юрий Семенгер. Поэзия (стихи на чувашском и русском

						<p>языках) // http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm Халӑх ывайӑ. Ю.Семенгер поэт // https://ya.ru/video/preview/46107334785482582</p>
22	Петр Ялқир. Стихотворение «Семья» (Семье)	1	0	0		https://chuvash.org/lib/author/465.html
23	Александр Савельев-Сас. Стихотворение «Пел и танцевал» (Юрларӑм та ташларӑм)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/129.html
24	Юлия Силэм «Кошка умывается» (Кушак питне ҫавать)	1	0	0		<p>Силэм Юлия Александровна // https://sv.wikipedia.org/wiki/Силэм_Юлия_Александровна Писатели: Силэм Юлия Александровна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/silem/?ysclid=loiczeu0o4853966722</p>
25	Чувашская народная песня «Колыбельная» (Чӑваш халӑх сӑвви. Сӑпка юрри)	1	0	0		<p>Чувашская колыбельная «Ачине-папине» (Деточке - поспать) // https://ya.ru/video/preview/882390442709081414</p>
26	Николай Ытарай. Стихотворение «Бабушка» (Асанне)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/61.html
27	Константин Иванов «Когда это бывает?» (Ку хӑҫан пулать-ши?)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-konstantin-vasilevich-ivanovchuvashskiy-poet-540016.html
28	Александр Кӑлкан «Снег идет» (Юр ҫавать)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sarine-ivanova-lidija-mikhajjlovna/http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000483.pdf
29	Анатолий Ыхра «Параход» (Пӑрахут)	1	0	0		<p>Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/ТимофеевЫхра,_Анатолий_Александрович Анатолий Ыхра // https://www.chuvash.org/lib/author/386.html?ysclid=lohdsq5</p>

						ksu466073288
30	В. Бараев «Купаться» (Шыва кёме)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/tevetkel/
31	Промежуточная аттестация за курс 1 класса	1	1	0		
32	Василий Эктел «Листья» (сулçасем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ektel/
33	Проектная работа «Моё любимое время года»	1	0	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петёр Сăлкуç «В школу» (Шкула)	1	0	0		П. Сăлкуç пурнăçе пултарулахё https://ru.chuvash.org/lib/author/69.html
2	Любовь Федорова «Настоящий друг» (Чăн-чăн юлташ)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Федорова Любовь Михайловна http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/ Чăн-чăн юлташ // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7594.html?ysclid=loiom2ou6q385090300
3	Александр Алка «Самый радостный день» (Чи саванăçлă кун)	1	0	0		А. Алка, "Чи саванăçлă кун", Никитина Эмилия вулатъ https://www.youtube.com/watch?v=3ePjf6CfhNE П.Я.Яковлев (Петёр Яккусен) поэт синчен http://www.chgign.ru/a/news/3699.html
4	Иван Ивник «Хорошо нам учиться» (Пире лайăх вёренме)	1	0	0		Культурное наследие Чувашии. Ивник (Николаев) Иван Николаевич http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ivnik/
5	Иван Малкай «Наша дружба» (Пирён туслăх)	1	0	0		И. Малкай пултарулахё https://zivil.cap.ru/news/2016/07/18/105-letie-poetaivana-grigorjevichamalkaya

6	Петёр Эйзин «Я сам» (Эп – хамах)	1	0	0		Петёр Эйзин // https://sv.wikipedia.org/wiki/Петёр_Эйзин П. Эйзин, "Эп хамах". Сергеева Анна калать // https://www.youtube.com/watch?v=8ltkoOULDeU
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Слован Савкай «Ежик» (Чёрёп)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://sv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Никол_евич
9	Слован Савкай « Медлительный» (Мёшёлкке)	1	0	0		Савкай Вячеслав Николаевич // https://sv.wikipedia.org/wiki/Савкай_Вячеслав_Никол_евич
10	Людмила Сорокина «Попляшем, попрыгаем» (Търӑс, тӑрӑс сикер-и?)	1	0	0		Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loi4bce4978151586 Людмила Сорокина "Пукане" Максимова Софья калать // https://ya.ru/video/preview/5881435771246904722 Екатерина Макарьчева Л. Сорокинан "Търӑс-тӑрӑс сикер-и?" сӑввине калать // https://ya.ru/video/preview/3960463008785794442
11	А. Миллин «Помирились» (Килӗштерчӗс)	0	0	0		Миллин, Александр Георгиевич // https://наследиечувашии.рф/russian/миллиналександр-георгиевичработни/?ysclid=loirx0srq836523927 Ачасем валли сырӑн // http://елчекен.рф/

						2022/12/30/ачасем-валлисырна/?ysclid=loipv8o1d288356286
12	Александр Савельев-Сас «В огороде» (Пахчара)	1	0	0		Литературная карта Республики Башкортостан http://libmap.bashnl.ru/node/647 А. Савельев-Сас җинчен видеосюжет https://www.youtube.com/watch?v=2SpoGjsGav8 Вәрманти тискер чөрчунсем хёлле (видеосюжет) https://yandex.ru/video/preview/?text
13	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
14	Илпек Микулайё «В лесу» (Вәрманта)	1	0	0		Илпек Микулайё // https://www.chuvash.org/wiki/Илпек%20Микулайё?ysclid=loiqamnzuy676191772 Писатели : Ильбек Микулай (Ильбеков Николай Филиппович) // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/ilbek/ Вәрманти кайăксен сассисем https://www.youtube.com/watch?v=515an742WVg «Пакша вәрманта кәмпа пұстарать»(ўкерчѐк) https://yandex.ru/images/search?pos=9&img_url=https%3A%2F%2Fsun1-28.userapi.com
15	Ефим Никитин каласа панинчен. Сказки. (Юмахсем) «Лиса и медведь» (Тилёпе упу)	1	0	0		Никитин, Ефим Никитич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Никитин,_Ефим_Никитич «Тилёпе автан» юмах https://www.youtube.com/watch?v=6i6KuVPaR1I «Тилёпе автан» юмах // https://vk.com/wall572355708_371?ysclid=loiqrqrofl289151956
16	Василий Эктел «Дед Мороз» (Хёл Мучи)	1	0	0		Эктел, Василий

					<p>Петрович // https://ru.wikipedia.org/wiki/Эктел,_Василий_Петров Эктел,_Василий_Петров ич Василий Эктел // https://www.chuvash.org/lib/author/540.html?ysclid=loi0hl2lp437669940 Писатели : Эктель (Сидоров) Василий Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ektel/ Урок чувашской литературы и ИЗО (конспект урока) // https://infourok.ru/urok-chuvashskoy-literaturi-i-izo844572.html 3. Хёллене сánлакан үкерчэк https://yandex.ru/images/search</p>
17	Александр Савельев-Сас «Самое вкусное» (Читутли)	1	0	0	<p>Данилов, Борис Григорьевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/Данилов,_Борис_Григорьевич</p>
18	Николай Ишентей «Елка в лесу» (Варманти елка)	1	0	0	<p>Петров, Николай Петрович (писатель) // https://ru.wikipedia.org/wiki/Петров,_Николай_Петрович_(писатель) Писатели : Ижендей (Петров) Николай Петрович // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/izhendejjpetrov-nikolajj-petrovich/?ysclid=loirgif0wp438759563 Николай Ижендей // https://www.youtube.com/watch?v=ZGuVuEqw8w4</p>
19	Людмила Салампи «Снежинка» (Юр пёрчи)	1	0	0	<p>Презентация по родному (чувашскому) языку на тему "Зима. Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/</p>

						prezentaciya_po_rodno mu_yazyku _na_temu_zima.zimnie_z abavy_detey-193433.htm
20	Людмила Салампи «Два Мороза» (Икѣ Шартлама)	1	0	0		Презентация по родному (чувашискому) языку на тему "Зима. Зимние забавы детей" (презентация) // https://infourok.ru/ prezentaciya_po_rodno mu_yazyku _na_temu_zima.zimnie_z abavy_detey-193433.htm
21	Михаил Мерчен «Хорошо быть умельцем» (Ёҗлеме пѣлни аван)	1	0	0		Писатели : Мерчен (Захаров) Михаил Захарович // http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pisатели/ merchenzakharov- mikhailzakharovich/? ysclid=loirjfl9j23593562 9 Михаил Мерчен, "Ёҗлеме пѣлни аван". Никитина Анна вулатъ // https://www.youtube.com /watch?v=hfL1kSBXbI Виктория Мисякова М. Мерченѣн "Ёҗлеме пѣлни аван" сӑввине калать // https://ya.ru/video/ preview/ 4742782429043487407
22	Анатолий Ыхра ««Живая» девочка» (Пӑрчӑкан пек хӗр ача)	1	0	0		Тимофеев-Ыхра, Анатолий Александрович // https://ru.wikipedia.org/ wiki/ ТимофеевЫхра,_Анато лий_Александрович
23	Раиса Сарпи «Шаровары с заплаткой» (Саплӑклӑ шӑлавар)	1	0	0		Раиса Сарпи // https://ru.wikipedia.org/ wiki/Раиса_Сарпи Писатели : Сарпи (Бородкина) Раиса Васильевна // http://nasledie.nbchr.ru/ personalii/pisатели/sarbi/? ysclid= lois479jo2275233722 Раиса Сарпи, "Саплӑклӑ шӑлавар" // https:// www.youtube.com/ watch?v=ZsY5feVmLYE 1980г, декабрь. Раиса Сарпи читает стихи в Москве

						// https://ya.ru/video/preview/8943563986304020191
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Людмила Сорокина «Молодец» (Маттур Сантӑр)	1	0	0		Встреча с детской поэтессой Сорокиной Людмилой Александровной // https://batyr.cap.ru/news/2021/03/23/vstrecha-sdetskoj-poetessoj-sorokinoj-lyudmiloja?ysclid=loium3p1c9671801364 Радуга // https://ru.wikipedia.org/wiki/Радуга
26	Любовь Федорова «Добрые родители» (Ырӑ атте-анне)	1	0	0		Писатели : Федорова Любовь Михайловна // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/fedorova/?ysclid=loisi7fdt808012756 Любовь Федорова // https://ru.chuvash.org/lib/author/660.html?ysclid=loiskbxxz2268309633 Касма пулать // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7533.html Ырӑ атте-анне // https://ru.chuvash.org/lib/haylav/7544.html
27	П. Сялгусь «Угощю-ка я только себя...» (Хама ҫеҫ, тен, хӑналас)	1	0	0		П. Ҫӑлкуҫ // https://cv.wikipedia.org/wiki/Петӑр_Ҫӑлкуҫ
28	Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=xWD5Guy9jLs
29	Александр Савельев-Сас «Наша семья» (Пирӑн ҫемье)	1	0	0		Савельев-Сас, Александр Сергеевич // https://ru.wikipedia.org/wiki/СавельевСас,_Александр_Сергеевич Александр Савельев-Сас // https://www.chuvash.org/lib/author/129.html?ysclid=loisrhw01w741682844
30	Пётр Ялгир «Большие мечты» (Ёмӑт пысӑк)	1	0	0		Петӑр Ялгир // https://www.chuvash.org/wiki/

						Петёр%20Ялгир?ysclid=loisthfu87240423019 П.Ялгир. «Ёмёт пысак» // http://pchd21.ru/m-t-pysk
31	Вярэм Палюк «Помогаю» (Пулашатӓп)	1	0	0		Наследие Чувашии. рф Рыбкин, Владимир Николаевич (журналист) // https://наследиечувашии.рф/russian/рыбкинвладимир-николаевичжурналист/?ysclid=loit26adao209039414 Вярэм Палюк // https://ru.chuvash.org/lib/author/377.html?ysclid=loit0xpslt812511417 Презентация «Мамин помощник» // https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/171604-prezentaciya-mamin-pomoschnik.html
32	Проектная работа «Моя семья»	1	0	1		
33	Контрольная работа за курс 2 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Ўирёплету-пётёмлету урокё)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Петёр Ўалкус «Здравствуй, школа» (Аван-и, юратнӓ шукулӓм)	1	0	0		https://old.mubiblioteka.ru/o_petre_syalkuze/
2	Уйӓп Мишши «Долгожданный день» (Кётнё кун)	1	0	0		https://multiurok.ru/files/chuvashskaja-literatura-v-gody
3	Николай Иванов «Готовый помочь» (Ырӓ ача)	1	0	0		https://urmary.cap.ru/about/pochetni-e-grazhdane/ivanov-nikolajprokorpjevich
4	Марфа Трубина «Наступила осень» (Кёр ситрё)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi

						sateli/trubina/
5	Нина Пярчакан «Яблоко» (Пан улми)	1	0	0		https://наследиечувашии.рф/russian/парчаган-нина-семеновнапоэтесса-27-12-1955/
6	Людмила Николаева «Дары осени» (Кёр парни)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/293823816479715631
7	Контрольная работа по темам 1 четверти	1	1	0		
8	Николай Сладков «Золотой дождь» (Ылтӑн сума́р)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/trubina/
9	Владимир Ямаш «В зимнем лесу» (Хӗллехи вӑрманта)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
10	Хумма Семенё «Зимний лес» (Хӗллехи вӑрман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/khumma-fomin-semenfomich/
11	Пётр Эйзин «В нашем лесу» (Пирӗн аслӑ вӑрманта)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/ejzin/
12	Михаил Мерчен «Красавица-весна» (Ытарма сук хитре)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
13	Геннадий Мальцев «Чья песня красивее» (Камӑн юрри хитререх)	1	0	0		https://ru.wikipedia.org/wiki/Мальцев,_Геннадий_Васильевич
14	Любовь Федорова «Родной язык» (Тӑван чӗлхем)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/fedorova/
15	Контрольная работа по темам 2 четверти	1	1	0		
16	Нина Пярчакан «Почему мама улыбается?» (Мӗншӗн анне йӑл кулатъ?)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/5742186988529127661
17	Александр Миллин «Гостинцы» (Кучченеҫ)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
18	Валентина Тарават «Люблю обеих» (Иккӗшне те юрататӑп)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/taravat/
19	Мария Волкова «Вот какой я большой» (Ак мӗнле эп пысӑк)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/volkova/
20	Сказка «Бабушка, внучка и курочка Ряба» (Кинемӑ, мӑнукӗ тата чӑпар чӑх)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/8190615890726287775
21	Юрий Семенгер «Не золотая ли ты, мама?» (Ылтӑн мар-ши эс, анне?)	1	0	0		https://ru.chuvash.su/lib/author/18.html https://

						www.chuvash.org/lib/author/163.html
22	Слован Савкай «Мечта» (Ёмёт)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pi/sateli/kuzmin_pn/
23	Петёр Сăлкус «Стану космонавтом» (Космонавт пулатăп)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
24	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
25	Василий Давыдов-Анатри «Посадим деревья» (Лартар симĕс йывăссем)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
26	Е. Осипова «Скорее бы вырасти» («Хăвăртрах ситĕнесчĕ»)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
27	Юрий Семенгер «Чувашский язык» (Чăваш чĕлхи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/
28	Пётр Хусанкай «Любимый край – Чувашия» (Савнă сĕр, Чăваш сĕр-шывĕ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/15213647664892353005
29	Любовь Мартьянова «На чувашском языке» (Чăвашла)	1	0	0		https://www.youtube.com/watch?v=WmfDsrt4a4c
30	Юрий Вирьял «Страна ста тысяч песен» (Сĕр пин юрă сĕр-шывĕ)	1	0	0		https://yandex.ru/video/preview/11293078850537050469
31	Юхма Мишши «Страна Улыба» (Улăп сĕр-шывĕ)	1	0	0		http://www.myshared.ru/slide/830130/ https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yabrowser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRX1UFoewruMN_RrX0rtP0z87A_OIDIVLbn7_PXedLCTsr5z86JdjJgFCMMkwwrmVSUYhNPezh7fQRQ7niwVaQZm10tuGgUB5csQ4zmQNaaDHNhBSYNk11VEO29w48b93cDcKjRcCw%3D%3D%3Fsign%3Dbp-cLmt_BCfLvvEW6KSzZp4qzI8mqikGmRJs v18K8w%3D&name=chuvashskiy_kray_-_zemlya_ulypa.pptx
32	Геннадий Волков «Три вопроса – один ответ» (Виçĕ ыйту – пĕр хурав)	1	0	0		https://pptcloud.ru/raznoe/volkovgennadiy-nikandrovich-kashk-rhunachi

33	Контрольная работа за курс 3 класса	1	1	0		
34	Повторение и закрепление изученного материала (Ҫирёплету-пётёмлету урокё)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Виталий Шемекеев «Стану футболистом» (Футболист пулатӑп)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pokrk-chuvashskiy-sport-nachuvashskom-yazike-780276.html
2	Альбина Юрату «Дедушка» (Кукаҫи)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albinavasilevna/
3	Нина Пӑрчӑкан «Трудолюбивый Петя» (Ёҫчен Петӑр)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/308.html
4	Зоя Сывлӑмпи «Чувашский язык» (Чӑваш чӑлхи)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-pochuvashskom-yaziku-yanrayalanah-chvash-chlhi-klass3853861.html
5	Иван Малкай «Родная сторона» (Тӑван тавралӑх)	1	0	0		https://www.chuvash.org/lib/author/387.html?ysclid=lon44eu7hj939520256
6	Ара Мишши «Любимый город» (Юратнӑ хула)	1	0	0		https://culture.cap.ru/news/2023/09/04/tvorcheskij-vecher-aramishshi
7	Контрольная работа по темам 3 четверти	1	1	0		
8	Сказки «Хвастливый воробей» (Вёҫкӑн ҫерҫи)	1	1	0		http://multforum.ru/multfilm/muljtfiljm-hvastliviy-vorobey.html
9	Герасим Харлампьев «На озере» (Кӱлӗ хӗрринче)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1

						%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6
10	Ольга Туркай «Лист» (Џулҗа)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/turgajj-olga-nikolaevna/?ysclid=lon46yxqzi290246542
11	Альбина Юрату «Лес» (Върман)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ljubimova-juratu-albina-vasilevna/?ysclid=lon47g7y61334670196
12	Александр Пъртта «Зимняя сказка» (Хёл юмахё)	1	0	0		https://ru.chuvash.org/lib/author/520.html?ysclid=lon47y6218877417124
13	Герасим Харлампьев «Снегири» (Уйӓпсем)	1	0	0		https://xn--80aafhebudawu3c5a9cs.xn--p1ai/russian/%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BC-%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6/
14	Василий Давыдов-Анатри «Любимая мама» (Юратнӓ анне)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/?ysclid=lon4a3nfzh968561338
15	Геннадий Мальцев «Когда бабушка отдыхает?» (Асанне хӓсан канать-ши?)	1	0	0		http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/maltsev/?ysclid=lon4atq94k587548664
16	Итоговая контрольная работа за курс 4 класса	1	1	0		
17	Повторение и закрепление изученного материала (Џирӓплету-пӓтӓмлету урокӓ)	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0		